

Version Accesible



Mediatis

Respuesta inmediata en Internet.  
6.000 € en tu cuenta en sólo 24 hrs.

VistaPrint

250 Tarjetas de Visita GRATIS  
Sólo pagas por el envío

¿Buscas Oposiciones?

Portal Especializado en Oposiciones.  
Todas las Oposiciones y Academias

Mapa Web

Utilidades

Noticias por Email

Alertas

Titulares en tu Web

miPanorama-Actual

papelDigital

**Secciones**

- Política
- Economía
- Sociedad
- Copa América 2007
- Sucesos
- Deportes
  - La web del Valencia
  - La web del Levante
  - La web del Elche
  - La web del Villarreal
- Cultura/Espectáculos
- Tecnología
- Humor
- papelDigital
- Hemeroteca
- Archivo de Portadas

Titulares del día

Salud Natural

**Ediciones**

**Crea tu propia edición local**

- Valencia
- Alicante
- Castellón
- Alcoi
- Benidorm
- Elche
- Gandía
- Orihuela
- Torrevieja
- Elda
- Crea tu propia edición temática**

**Tus Noticias**

**Blogs**

- La Licuadora por Jorge Feo
- Socialismo Online por Carlos González Triviño

**Opinión**

- ::Editorial**
  - Ferrari y el arte de ofender
- ::Revista de Prensa**
- ::El Sabueso**
  - Llegó el día del debate
- Análisis de la Comunitat
- Otro análisis
- Camps sin parar
- ::Carta del Director**
  - El trono y el altar
- ::Tribuna Abierta**
  - El SAP: Un maltrato infantil oculto
- ::La Tribuna**
  - De Juana: paseos y algo más

**Chat**

**Servicios**

- Tienda
- Barra de Navegación
- Ticker Panorama
- Juegos
- Tiempo
- Tráfico
- Agenda
- Cartelera
- Farmacias de guardia
- Loterías
- Horóscopos
- Clasificados
- Postales
- Televisión



Panorama-Actual > **Cultura** >

## La Nau acoge una muestra de fotografías inéditas de Demetrio Ribes

LA EXPOSICIÓN INCLUYE LAS PRIMERAS IMÁGENES EN COLOR DE TRABAJOS DE GAUDI

La Universitat de València inaugurará este martes en el edificio histórico de La Nau la exposición 'La mirada de l'arquitecte. Demetrio Ribes i la seua càmera estereoscòpica', una muestra que rinde homenaje al urbanista y constructor valenciano, considerado uno de los máximos exponentes del modernismo en Europa, a través de unas 180 fotografías tridimensionales datadas entre 1908 y 1918 en las que el autor retrató las primeras décadas del siglo XX con escenas de monumentos, edificios y fiestas populares, según explicó la directora de la cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV y comisaria del proyecto, Inmaculada Aguilar.

SERVICIOS

- Enviar
- Imprimir
- descargar
- Ranking
- Aumentar
- Disminuir

PANORAMA-ACTUAL - 15/05/2007 15:18 h.

La selección, que se podrá contemplar hasta el próximo 2 de septiembre en Sala Thesaurus, reúne una serie de instantáneas estereoscópicas - fotografías en 3D que intentan reproducir la sensación de profundidad de la visión- extraídas de entre las cerca de 800 piezas que conservan en la la colección Guillot-Ribes, propiedad de la familia del arquitecto.

Para esta exposición se han elegido alrededor de 80 físicas y más de un centenar proyectadas en pantallas de plasma que los espectadores podrán visionar gracias a unas gafas de tres dimensiones que se repartirán a la entrada a la sala, explicó Aguilar, que subrayó que esta es "la primera exposición de fotografía estereoscópica que se realiza en la Comunitat".

La muestra pretende desvelar las diferentes facetas de Demetrio Ribes Marco (Valencia, 1875-1921), que desarrolló su obra entre 1902 y 1921 y fue, ante todo, "un hombre de su tiempo" que causó incluso polémica por su defensa de la "libertad en la arquitectura", relató la comisaria. Así, la muestra recorre los itinerarios vitales del autor desde sus viajes profesionales a ciudades como Barcelona o Madrid, así como sus visitas en calidad de presidente de la asociación valenciana de arquitectos y sus vacaciones en el norte de España.

El montaje se estructura en cuatro bloques, que repasan respectivamente 'El encuentro con la historia', 'La dialéctica con el presente', 'La arquitectura ferroviaria y la cotidianidad de la obra' y 'Momentos de actualidad: ferias, fiestas y exposiciones'.

Son fotografías hechas por él mismo entre los años 1908-1918, unos años en qué recorre con su cámara buena parte de España: Barcelona, Lleida, San Sebastián, Zaragoza, Pamplona, Segovia, Madrid, Toledo, Córdoba, Granada, Sevilla, Valencia

**Más noticias de Cultura**

·La Nau acoge una muestra de fotografías inéditas de Demetrio Ribes

·Wynton Marsalis y Joe Lovano, estrellas del Festival de Jazz del Palau

·El Patronato Martínez Guerricabeitia celebra el Día Internacional de los Museos

·La parroquia del Socorro acoge un festival de conciertos de musica sacra

·Forman dice en Valencia que la ópera "Peseo bien pagado" es "obra viva"

**Fotografía**



La Nau, Universitat de València

**Valoración**

¿Qué interés tiene para ti esta noticia?

1 2 3 4 5

**Buscar más**

 

**Estadísticas**

- Visitas: **6**
- Puntos: **0** Votos: **0**
- Envíos por email:
- Impresiones:
- Descargas: **0**

**De Compras**

**COMPRAR**  
Amplificador Fender  
PVP: 3.999,01 €

**COMPRAR**  
Amplificador  
PVP: 160,08 €

**COMPRAR**  
Videocámara Canon Hv10  
PVP: 1.449,00 €

**COMPRAR**  
Subwoofer JBL  
PVP: 1.200,00 €

**Más productos**

**Interactivo**[Cartas del lector](#)[Foros](#)**Periódico**[Contacta con nosotros](#)[Anúnciate](#)[Trabaja con nosotros](#)[Sugerencias](#)**Debate del día**[¿Recompraría a Ayala si fueras Soler?](#)[Más debates...](#)**Encuesta**

¿Hay que retirar las obras que puedan ser ofensivas de la Bienal?

 Sí. No.[votar](#)[ver resultados](#)

y otras pequeñas poblaciones. En las imágenes el autor captó algunas de sus principales obras, como la Estación del Norte de Valencia en pleno proceso constructivo, pero, sobre todo la de otros grandes arquitectos como Gaudí o Lluís Domènech i Montaner.

**Primeras imágenes en color de Gaudí**

De hecho, uno de los grandes atractivos de la muestra es la posibilidad de ver las que, posiblemente sean las primeras imágenes en color de trabajos de Antoni Gaudí, destacó la especialista. El Parc Güell, la Sagrada Familia y las casas Batlló y Milà son algunos de los hitos del arquitecto catalán que aparecen en la selección.

Aguilar comentó que la muestra, además, "nos hace conocer una nueva faceta del arquitecto, la de fotógrafo aficionado, ya que su mirada nos revela los diferentes objetos que lo motivaban".

En esta obras se pone en evidencia también "el doble perfil como arquitecto y como constructor evidencia la profunda relación con el mundo de la ingeniería, su espíritu abierto a nuevos lenguajes arquitectónicos, a nuevos sistemas constructivos, su actitud dinámica y emprendedora ante la sociedad y su respeto a la arquitectura del pasado", en especial por monumentos como la Alhambra de Granada o la Mezquita de Córdoba, dijo.

**Fallas de principios de siglo**

En cuanto a los temas populares, se centra en la ciudad, el ajetreo del pueblo, las fiestas, las costumbres. Imágenes de las Fallas de Principios de siglo o de la Exposición Regional son algunas de las más curiosas.

La fotografía estereoscópica es un sistema con el que se llegó a la visión de la tercera dimensión, y constituyó un cambio en la mirada fotográfica. Contemplar vistas estereoscópicas se convirtió en uno de los divertimentos de moda de aquel momento y tuvieron una gran difusión hasta los años treinta del siglo XX. Se vendieron millones de copias y se usaban varios tipos de aparatos para visionarlas.

Demetrio Ribes fue uno de los arquitectos más relevantes de principio del siglo XX. Desde 1902 trabajó en la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España, y la estación del Norte de Valencia, las oficinas para la estación Príncipe Pío de Madrid o la estación de Barcelona-Vilanova son algunos de los ejemplos de su esmerada y elaborada obra arquitectónica. Se convirtió así en una referencia obligada al hablar del modernismo valenciano y protagonista de los primeros pasos hacia una arquitectura racionalista.■

**Comentarios recibidos**

Los comentarios recibidos por los usuarios no sufren revisión ortográfica o de redacción alguna.

**Deja tu opinión****La Nau acoge una muestra de fotografías inéditas de Demetrio Ribes**Nombre Email Titulo Comentario **SERVICIOS**[Enviar](#)[Imprimir](#)[descargar](#)[Ranking](#)[Aumentar](#)[Disminuir](#)

© Panorama Actual 2007. [Política de privacidad](#).  
Paseo de las Facultades, 6. VALENCIA (España). Tel: (+34) 902 52 01 02  
R. M. de Valencia: libro 3122, tomo 5816, folio 218, hoja V-54867  
CIF: B-96631619

Anuncios Google

**Inmobiliaria S  
Pere Ribes**

Pisos, casas de nueva construcción. Con fotos y planos.  
[www.jpisca.com](http://www.jpisca.com)

**Arquitectura**

Arquitectura en la SEK (Segovia)  
Construye tu futuro con nosotros  
[www.ie.edu/sek/Arquitect](http://www.ie.edu/sek/Arquitect)

**Ampliaciones de fotos**

Impresiones, ampliaciones y más  
Recibe un collage 20x30 cm ¡Gratis!  
[www.extrafilm.es](http://www.extrafilm.es)

**Arquitectura.**

Arquitectura y diseño Estudio de arquitectura en Alicante  
[www.architectura.es](http://www.architectura.es)