



Actualidad > Cultura

BUSCAR EN EL CANAL

Noticias

BUSCAR

▼ Portada

► Cultura

- Diccionario
- Arte en imágenes
- Premios Nobel
- El Quijote online
- Libros

Provincias

Nacional

Internacional

Sucesos

Sociedad

Ciencia

► Cultura

Especiales

Finanzas/Invertia

Legal

Día en imágenes

Vídeos

Loterías

El tiempo

Televisión

Tráfico

Chat

Foros

Buscar en Internet



CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Hasta el 2 de septiembre 15-05-2007

Exposición fotografía estereoscópica Ribes recupera patrimonio español S. XX

La recuperación del patrimonio arquitectónico español entre 1902 y 1921 es el eje central de la exposición de fotografía estereoscópica del arquitecto valenciano Demetrio Ribes, que desde hoy hasta el 2 de septiembre se puede contemplar por primera vez en la sede del edificio de la Nau de la Universidad de Valencia.

La muestra 'La mirada del arquitecto. Demetrio Ribes i la seu cámara estereoscópica' algo más de 80 fotografías seleccionadas de entre 800 que realizó Demetrio Ribes, uno de los arquitectos racionalistas españoles más activos de principios del siglo XX.

El espectador puede contemplar imágenes tridimensionales en blanco y negro y en color utilizando unas gafas estereoscópicas y a través de pantallas instaladas en la sala, y temáticamente recogen fiestas populares, costumbres y lugares emblemáticos de la geografía española donde Ribes trabajó o pasó momentos de ocio, según explicó en una rueda de prensa, la comisaria, Inmaculada Aguilar.

Inmaculada Aguilar directora de la Cátedra Demetrio Ribes, señaló que "es la primera exposición de fotografía estereoscópica que se celebra en Valencia."

Señaló que 'la muestra está estructurada en cuatro bloques que corresponden al encuentro con la historia, la dialéctica con el presente, la arquitectura ferroviaria, la cotidianeidad de la obra y momentos de actualidad, fiestas, ferias y exposiciones'.

Recordó que las fotografías fueron hechas por Ribes entre 1908 y 1918, años en que recorrió con su cámara gran parte de las capitales españolas, como Barcelona, San Sebastián, Zaragoza, Pamplona, Segovia, Madrid, Sevilla y Valencia'.

La comisaria calificó a Ribes como 'un arquitecto activo pionero en adscribirse al racionalismo arquitectónico y uno de los primeros en emplear en sus construcciones el hormigón armado'.

Lo definió asimismo como 'un arquitecto de su tiempo, que se sintió preocupado por todos los avances tecnológicos, un gran viajero y un aficionado a la fotografía que cultivó a lo largo de su vida'.

Inmaculada Aguilar comentó que 'la fotografía estereoscópica es un sistema con el cual se llega a la visión de la tercera dimensión, y constituye un cambio en la mirada fotográfica'.

'Contemplar vistas estereoscópicas se convirtió en una de las diversiones de moda en aquellos momentos y tuvieron una gran difusión al final de los años treinta del siglo XX', comentó la profesora Aguilar.

Por su parte, Rafael Gil explicó que 'la muestra contempla la visión que Demetrio Ribes tenía de su realidad y desde diversas ciudades españolas hizo un recorrido fotográfico'.

El vicerrector de Cultura señaló finalmente que 'las imágenes son una reflexión sobre la realidad arquitectónica de su tiempo y tiene un gran valor como defensa y revalorización del patrimonio español'.

Artículos Relacionados

- El Instituto Cervantes abre en Bruselas una exposición de Chema Madoz
- 'Maras. La cultura de la violencia', nueva exposición gráfica de Isabel Muñoz
- Cien imágenes muestran la evolución de la fotografía de naturaleza en España
- La conversión de la fotografía en arte, hecha patente por Man Ray
- Rivas, el fotógrafo de las interrogantes

[ver más artículos »](#)

Terra Actualidad - EFE

Alquiler furgonetas

Todo tipo de furgonetas Disponibilidad inmediata
www.edreams.es

Fotografía

Sitio que informa sobre fotografías
www.imaphot.com

Arquitectura.

Arquitectura y diseño Estudio de arquitectura en Alicante
www.architectura.es

Anuncios Google

imprimir enviar a un amigo



Patines en línea
Patines en línea (extensibles de la 25 a la 33), con l...
PVP: 61,70 €



Manos libres Pai CK3100
Compatible con la mayoría de los teléfonos Bluetooth
PVP: 118,00 €

PUBLICIDAD



¿Quieres conseguir una
Playstation 3?

Acompañada por el Vicerrector de Cultura, Rafael Gil, Inmaculada Aguilar directora de la Cátedra Demetrio Ribes, señaló que 'es la primera exposición de fotografía estereoscópica que se celebra en Valencia, y es un recorrido por las costumbres, fiestas y monumentos históricos españoles a principios de siglo XX'.

La profesora Aguilar explicó que 'la materia que se exhibe forma parte de la colección Guillot- Ribes, propiedad de la familia del arquitecto, y son reproducciones digitales de placas de vidrio estereoscópicas realizadas por una de las cámaras de sistema Vérascope de la casa Richard'.

La comisaria calificó a Ribes como 'un arquitecto activo pionero en adscribirse al racionalismo arquitectónico.'